

# ELVIRA

Easy Intermediate/Country/Fast Tempo

By: Home Free featuring The Oak Ridge Boys

Album: Country Evolution

Choreo: Andrew Perry, CCI-Dickinson NY, 518-529-6157, [andrew@drewcrewloggers.com](mailto:andrew@drewcrewloggers.com)

Wait 4 Beats Sequence: A-B-C-A\*-B-C-B-C-Break-Ending

## Part A(64 Beats)

Clog Over Vine  
 DS DS(xif) DS(ots) DS(xib) DS(ots) DS(xif) DS(ots) RS  
 L R L R L R L RL  
 &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8

Turn ½ Right

Four Count Vine &  
 Triple  
 (Turn ½ Right)  
 DS DS(xif) DS(ots) DS(xib) DS DS DS RS  
 R L R L R L R LR  
 &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8

Cowboy  
 DS DS DS Brush Up DS RS RS RS  
 L R L R R LR LR LR  
 &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8

2 Basics &  
 Walk the Dog  
 DS RS DS RS DS DS Heel(Edge) Heel(Edge) RS  
 L RL R LR L R L R LR  
 &1 &2 &3 &4 &5 &6 & 7 &8

Repeat Part A back to front-Same Footwork

## Part B(32 Beats)

Turn ¼ Left

Turn ¼ Left

Mountain Basic &  
 Fancy Double  
 (Turn ½ Left)  
 Stomp DT(Up) DS RS DS DS RS RS  
 L R R LR L R LR LR  
 1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8

Repeat Mountain Basic and Fancy Double to face front-Same Footwork

Samantha  
 DS DS(xif) Drag Step(ib) Drag Step(ib) RS DS DS RS  
 L R R L L R LR L R LR  
 &1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

2 Stomp Doubles  
 Stomp DS DS RS Stomp DS DS RS  
 L R L RL R L R LR  
 1 &2 &3 &4 5 &6 &7 &8

## Part C(16 Beats)

Moving Forward

Turn ½ Left

Giddy Up!  
 (Turn ½ Left)  
 Step Step Together Step Rock(if) Step Rock(ib) Step Step Step(if)/Pivot on balls of feet  
 L R L R L R L R R Both  
 1 & 2 3 4 5 6 7 8

Repeat Giddy Up! with opposite footwork and turn

Samantha  
 DS DS(xif) Drag Step(ib) Drag Step(ib) RS DS DS RS  
 L R R L L R LR L R LR  
 &1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

2 Stomp Doubles  
 Stomp DS DS RS Stomp DS DS RS  
 L R L RL R L R LR  
 1 &2 &3 &4 5 &6 &7 &8

**Part A\*(68 Beats)**

Same as regular Part A except: Add one Jazz Square between the second Cowboy and 2 Basics (at the front).

**Jazz Square**  
 Step Step(xif) Step(ib) Step(ots)  
 L R L R  
 1 2 3 4

**Break(25 Beats)**

**2 Simple Vines**  
 Step Step(xib) Step(ots) Tch Step Step(xib) Step(ots) Tch  
 L R L R R L R L  
 1 2 3 4 5 6 7 8

**2 Step Touches**  
 Step Tch(Together) Step Tch(Together)  
 L R R L  
 1 2 3 4

**Fire Spin**  
 (Turn 360 Left)  
 Moving Forward Turn 360 Left  
 Step Step Step Step(xif) Spin around on balls of feet Pause and take one breath  
 L R L R Both for five silent beats.....  
 5 & 6 & 7 8 1 2 3 4 5 6 7 8 1

**Ending(30 Beats)**

**Samantha**  
 DS DS(xif) Drag Step(ib) Drag Step(ib) RS DS DS RS  
 L R R L L R LR L R LR  
 &1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

**2 Stomp Doubles**  
 Stomp DS DS RS Stomp DS DS RS  
 L R L RL R L R LR  
 1 &2 &3 &4 5 &6 &7 &8

**Samantha**  
 DS DS(xif) Drag Step(ib) Drag Step(ib) RS DS DS RS  
 L R R L L R LR L R LR  
 &1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

**Stomp Double & Step Heel**  
 Stomp DS DS RS Step Heel(Tch) THE END!!!  
 L R L RL R L  
 1 &2 &3 &4 5 6

